

Recensione “Così è (se vi pare)” Filippo Ronci

La messa in scena di "Così è se vi pare" diretta da Luca De Fusco si rivela come un'esperienza teatrale straordinaria sotto molteplici aspetti. Prima di tutto, è impossibile non sottolineare l'eccezionale bravura degli attori, capaci di dare vita in modo autentico e coinvolgente ai complessi personaggi creati da Pirandello. Grazie alla loro interpretazione, il pubblico viene trascinato nelle intricate relazioni e nei sottili giochi di potere che caratterizzano la storia, mantenendo viva la suspense e l'interesse per tutta la durata dello spettacolo.

Un altro aspetto degno di nota è l'adattamento del testo, curato con grande attenzione da De Fusco. Pur rispettando l'essenza dell'opera originale di Pirandello, l'adattamento integra sapientemente elementi provenienti da altre sue opere, arricchendo così la trama e la comprensione delle dinamiche interne alla storia. Questa scelta conferisce al lavoro una profondità e una complessità aggiuntiva, offrendo al pubblico una visione più completa e articolata dei temi trattati.

Inoltre, la regia di De Fusco riesce a catturare appieno l'essenza della provincia italiana descritta da Pirandello, con tutti i suoi piccoli dettagli e le dinamiche sociali sottese. Questo contribuisce a rendere lo spettacolo ancor più coinvolgente e autentico, portando il pubblico direttamente nel cuore della vicenda e facendogli vivere in prima persona le emozioni dei personaggi.

In conclusione, "Così è se vi pare" nella regia di Luca De Fusco si configura come un capolavoro teatrale che riesce a catturare l'attenzione e l'interesse del pubblico grazie alle straordinarie performance attoriali, all'adattamento accurato e alla riflessione profonda sulle tematiche pirandelliane della verità, della follia e dell'identità. Un'esperienza teatrale coinvolgente e indimenticabile che conferma il valore eterno delle opere di Pirandello nel panorama della drammaturgia mondiale.