

**TEATRO AMINTORE GALLI e TEATRO DEGLI ATTI
PROSA e DANZA 2021/22**

Ottobre

sabato 9 ottobre 2021, ore 21 e domenica 10, ore 16 - Teatro degli Atti

Città Teatro

STAL MAMI RELOADED

ovvero *L'invenziòun ad Stal Mami*

da Liliano Faenza

ideazione Fabio Bruschi

regia Davide Schinaia

coproduzione Sagra Musicale Malatestiana 2019 - Comune di Rimini, Città Teatro, Lingue di Confine, Regione Emilia Romagna

venerdì 15, sabato 16 ottobre 2021, ore 21 e domenica 17, ore 18 - Sala Pamphili

Teatro Patalò

TELL TALE

di e con Isadora Angelini, Luca Serrani

con la partecipazione di Agata Serrani, Edoardo Serrani

prima assoluta

venerdì 22, sabato 23 ottobre 2021, ore 21 e domenica 24, ore 16 - Teatro degli Atti

Mulino di Amleto Teatro

L'ISTRUTTORIA

di Peter Weiss

diritti d'opera Suhrkamp Verlag

regia Dirk Ploenissen

spettacolo realizzato in collaborazione con il Comune di Rimini per il Giorno della Memoria

martedì 26 e mercoledì 27 ottobre 2021, ore 21 - Teatro Amintore Galli

Elio Germano, Teho Teardo

PARADISO XXXIII

drammaturgia Elio Germano

drammaturgia sonora Teho Teardo

regia Simone Ferrari e Lulu Helbaek

coproduzione Infinito Produzioni, Ravenna Festival, Fondazione Teatro della Toscana, Teatro Franco Parenti, Teatro Abbado di Ferrara, Teatro Galli di Rimini

novembre

giovedì 4 novembre 2021, ore 21 - Teatro degli Atti

quotidianacom

TABÙ

Ho fatto colazione con il latte alle ginocchia

drammaturgia e messa in opera Roberto Scappin e Paola Vannoni

coproduzione Teatro della Caduta, quotidiana.com

sabato 13 novembre 2021, ore 21 - Teatro degli Atti

Oscar De Summa

L'ULTIMA EREDITÀ

di Oscar De Summa

produzione La Corte Ospitale

martedì 16 novembre 2021, ore 21 - Teatro Amintore Galli

Paolo Nani

LA LETTERA

ideazione Nullo Facchini e Paolo Nani

regia Nullo Facchini

produzione Agidi

venerdì 19 novembre 2021, ore 21 - Teatro Amintore Galli

Lella Costa

INTELLETTO D'AMORE

Dante e le donne

scritto da Gabriele Vacis con Lella Costa

regia Gabriele Vacis

coproduzione Mismaonda e Centro d'Arte Contemporanea Teatro Carcano

mercoledì 24 novembre 2021, ore 21 - Teatro Amintore Galli **Danza**

Compagnia Artemis Danza / Monica Casadei

FELLINIANA

Omaggio a Fellini

coreografia, regia, scene e luci Monica Casadei

musiche Nino Rota

produzione Compagnia Artemis Danza

con il sostegno di Comune di Rimini

sabato 27 novembre, ore 17 e ore 21 - Teatro Amintore Galli

Compagnia Corrado Abbati

SUL BEL DANUBIO BLU

musiche Johann Strauss

adattamento e regia Corrado Abbati

dicembre

mercoledì 1 dicembre 2021, ore 21 - Teatro Amintore Galli

Motus

TUTTO BRUCIA

ideazione e regia Enrico Casagrande e Daniela Nicolò

con Silvia Calderoni, Stefania Tansini

musiche e lyrics R.Y.F. (Francesca Morello)

ricerca drammaturgica Ilenia Caleo

produzione Motus con Teatro di Roma, Kunstencentrum Vooruit (BE)

sabato 4 dicembre 2021, ore 21 - Teatro Amintore Galli **Danza**

RIMINI A PASSI DI DANZA

Gala di danza delle Scuole riminesi

con Anca Ardelean, Aulòs Danza Rimini, Centro Danza Futura, Dance Studio, Dea, H.O.P.E for Dance, iDance, Madd, On Stage, Progetto Danza, Scuola di balletto di Rimini

martedì 7, mercoledì 8, giovedì 9 e venerdì 10 dicembre 2021, ore 21 - Teatro Amintore Galli

Arturo Brachetti

SOLO

The Legend of Quick-Change

di e con Arturo Brachetti

produzione Arte Brachetti srl

mercoledì 15 dicembre 2021, ore 21 - Teatro Amintore Galli **Danza - E' Bal**

Cristina Kristal Rizzo

TOCCARE

The White Dance

coreografia Cristina Kristal Rizzo

danza Annamaria Ajmone, Jari Boldrini, Sara Sguotti, Kenji Paisley-Hortensia, Cristina Kristal Rizzo

musiche Les Pièces de clavecin di Jean-Philippe Rameau

produzione TIR Danza

venerdì 17 dicembre 2021, ore 21 - Teatro Amintore Galli

Filippo Dini

LOCKE

di Steven Knight

regia Filippo Dini

produzione Teatro Franco Parenti, Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia, Teatro Stabile di Torino

martedì 21 e mercoledì 22 dicembre 2021, ore 21 - Teatro Amintore Galli

Simone Cristicchi

ALLA RICERCA DELLA FELICITÀ

di Simone Cristicchi

Corvino Produzioni

gennaio

venerdì 14, sabato 15 gennaio 2022, ore 21 e domenica 16, ore 16 e ore 21 - Teatro Amintore Galli

Arturo Cirillo

ORGOGGIO E PREGIUDIZIO

di Jane Austen

adattamento teatrale Antonio Piccolo

regia Arturo Cirillo

produzione Marche Teatro, Teatro Stabile Napoli - Teatro Nazionale

martedì 18, mercoledì 19 e giovedì 20 gennaio 2022, ore 21 - Teatro Amintore Galli

Silvio Orlando

LA VITA DAVANTI A SÉ

dal testo "La vie devant a soi"

di Romain Gary (Emile Ajar)

riduzione e regia Silvio Orlando

produzione Cardellino srl

venerdì 21 gennaio 2022, ore 21 - Teatro degli Atti

Michele Di Giacomo

IO SONO MIA MOGLIE

di Doug Wright

traduzione e regia Michele Di Giacomo

produzione Emilia Romagna Teatro Fondazione

sabato 22 e domenica 23 gennaio 2022, ore 21 - Teatro Amintore Galli

Emma Dante

MISERICORDIA

scritto e diretto da Emma Dante

con Italia Carroccio, Manuela Lo Sicco, Leonarda Saffi, Simone Zambelli

*produzione Piccolo Teatro di Milano - Teatro d'Europa, Teatro Biondo di Palermo, Atto Unico /
Compagnia Sud Costa Occidentale, Carnezzaria*

venerdì 28, sabato 29 gennaio 2022, ore 21 e domenica 30, ore 16 - Teatro Amintore Galli

Teatro Stabile dell'Umbria

CHI HA PAURA DI VIRGINIA WOOLF?

di Edward Albee

traduzione Monica Capuani

regia Antonio Latella

con Sonia Bergamasco, Vinicio Marchioni, Ludovico Fededegni, Paola Giannini

febbraio

venerdì 4, sabato 5 febbraio 2022, ore 21 e domenica 6, ore 16 - Teatro Amintore Galli

Glauco Mauri, Roberto Sturno

RE LEAR

di William Shakespeare

traduzione Letizia Russo

riduzione e adattamento Andrea Baracco, Glauco Mauri

regia Andrea Baracco

produzione Compagnia Mauri Sturno - Fondazione Teatro della Toscana

martedì 15, mercoledì 16 e giovedì 17 febbraio 2022, ore 21 - Teatro Amintore Galli

Anna Maria Guarnieri, Giulia Lazzarini

ARSENICO E VECCHI MERLETTI

di Joseph Kesselring

traduzione Masolino D'Amico

regia Geppy Gleijeses

produzione Gitiessse Artisti Riuniti

domenica 20 febbraio 2022, ore 21 - Teatro Amintore Galli **Danza**

Compagnia Nuovo Balletto di Toscana

BAYADERE

Il regno delle ombre

musica di Ludwing Minkus

coreografia Michele Di Stefano

musiche originali di Lorenzo Bianchi Hoesch

direttore artistico Cristina Bozzolini

giovedì 24 e venerdì 25 febbraio 2022, ore 21 - Teatro Amintore Galli

Teatro Segreto

FERDINANDO

di Annibale Ruccello

regia Nadia Baldi

con Gea Martire, Chiara Baffi, Fulvio Cauteruccio, Francesco Roccasecca

marzo

giovedì 3 marzo 2022, ore 21 - Teatro Amintore Galli

Ascanio Celestini

MUSEO PASOLINI

di Ascanio Celestini

produzione Fabbrica Srl

venerdì 4, sabato 5 e domenica 6 marzo 2022, ore 21 - Teatro Amintore Galli

Sebastiano Lo Monaco

ENRICO IV

di Luigi Pirandello

regia e scene Yannis Kokkos

con Mariangeles Torres, Claudio Mazzenga, Rosario Petix, Luca Iacono

produzione Associazione SiciliaTeatro, Teatro Stabile del Veneto, Teatro Biondo Stabile di Palermo, Teatro Stabile di Catania

domenica 6 marzo 2022, ore 21 - Teatro degli Atti

Teatro de Gli Incamminati

PERLASCA

Il coraggio di dire no

di e con Alessandro Albertin

regia Michela Ottolini

mercoledì 9 marzo 2022, ore 21 - Teatro Amintore Galli

Maria Amelia Monti

LA PARRUCCA

da "La parrucca" e "Paese di mare" *di* Natalia Ginzburg

e con Roberto Turchetta

regia Antonio Zavatteri

produzione Nidodiragno/CMC

domenica 13 marzo 2022, ore 21 - Teatro Amintore Galli

Federico Buffa

AMICI FRAGILI

Riva De André

di Marco Caronna *e* Federico Buffa

regia Marco Caronna

produzione International Music and Arts

venerdì 18 marzo 2022, ore 21 - Teatro Amintore Galli **Danza**

Fondazione Nazionale della Danza / Aterballetto

DON JUAN

coreografia Johan Inger

musica oroginale Marc Álvarez

dramaturg Gregor Acuña-Pohl

mercoledì 23 marzo 2022, ore 21 - Teatro degli Atti

César Brie

NEL TEMPO CHE CI RESTA

Elegia per Giovanni Falcone e Paolo Borsellino

testo e regia César Brie

e con Marco Colombo Bolla, Elena D'Agnolo, Rossella Guidotti, Donato Nubile

produzione Campo Teatrale, Teatro dell'Elfo

venerdì 25, sabato 26 marzo 2022, ore 21 e domenica 27, ore 16 - Teatro Amintore Galli

Emilia Romagna Teatro Fondazione

WHEN THE RAIN STOPS FALLING

(Quando la pioggia finirà)

di Andrew Bovell

da un progetto di lacasadargilla

traduzione Margherita Mauro

regia Lisa Ferlazzo Natoli

produzione Emilia Romagna Teatro Fondazione, Teatro di Roma - Teatro Nazionale, Fondazione Teatro Due

giovedì 31 marzo 2022, ore 21 - Teatro degli Atti **Danza - E' Bal**

Annamaria Ajmone

LA NOTTE È IL MIO GIORNO PREFERITO

ideazione, danza Annamaria Ajmone

set, styling, immagini Natália Trejbalová

ricerca, collaborazione drammaturgica Stella Succi

musiche Flora Yin Wong

produzione Associazione L'Altra

aprile

domenica 3 aprile 2022, ore 21 - Teatro Amintore Galli **Danza - E' Bal**

Silvia Gribaudi

MONJOUR

con i disegni di Francesca Ghermandi

con Salvatore Cappello, Nicola Simone Cisternino, Silvia Gribaudi, Riccardo Guratti, Fabio Magnani e Timothée-Aïna Meiffren

produzione Associazione Culturale Zebra

coproduzione Torinodanza Festival / Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale, Teatro Stabile del Veneto Carlo Goldoni, Les Halles de Schaerbeek (Bruxelles)

martedì 12 aprile 2022, ore 21 - Teatro Amintore Galli

Babilonia Teatri

ROMEO E GIULIETTA

Una canzone d'amore

di Babilonia Teatri

da William Shakespeare

con Paola Gassman, Ugo Pagliani, Enrico Castellani, Valeria Raimondi, Francesco Scimemi e Luca Scotton

produzione Teatro Stabile di Bolzano, Teatro Stabile del Veneto, Estate Teatrale Veronese